

**BIENNALE TWÓRCZOŚCI DZIECI I MŁODZIEŻY  
„WIELCY ZNANI I NIEZNANI”  
XIX MIĘDZYNARODOWY KONKURS PLASTYCZNY**

**BOHEMA PARYSKA  
MONTMARTRE Z PRZEŁOMU WIEKÓW**

pod Honorowym Patronatem Prezydenta Miasta Rybnika, Śląskiego Kuratora Oświaty  
i Polskiego Komitetu Międzynarodowego Stowarzyszenia Wychowania przez Sztukę InSEA

ORGANIZATOR:

Młodzieżowy Dom Kultury w Rybniku

CELE:

- prezentacja możliwości twórczych dzieci i młodzieży,
- popularyzacja wiedzy z zakresu historii sztuki i przybliżenie uczestnikom sylwetek wielkich artystów,
- wymiana doświadczeń plastycznych, metodycznych, estetycznych,
- rozwijanie wrażliwości artystycznej młodego pokolenia.

TEMATYKA PRAC:

Montmartre na przełomie XIX i XX wieku było bijącym sercem paryskiej bohemy, enklawą wolnych duchów, artystów i poetów, którzy uciekli przed mieszczańską nudą. Wzgórze w Paryżu, pełne pracowni, brukowanych uliczek, wiatraków, kabaretów i licznych kawiarni, stało się centrum życia nocnego i artystycznego. Przez kilkadziesiąt lat przyciągało artystów takich jak Picasso, van Gogh, Toulouse-Lautrec, Modigliani, Degas, Utrillo, Matisse, Cezanne, Van Dongen, Renoir, Valadon i wielu innych.

Montmartre przez długi czas było rajem dla malarzy, muzyków i poetów, którzy tworzyli na ulicach i w pracowniach, a ich dzieła powstawały często na oczach publiczności. Barwna dzielnica stynęła z rozrywki, kabaretów oraz luźnej atmosfery, gdzie dni mieszały się z nocami. I to fascynujące kolorowe życie cyganerii artystycznej trwało kilkadziesiąt lat. Dopiero po 1910 nastąpiła przeprowadzka artystów z malowniczego, kameralnego Montmartre na bardziej kosmopolityczny i nowoczesny Montparnasse.

Montmartre jednak na zawsze pozostaje wyjątkowym i magicznym miejscem, gdzie czujemy nieprzemijającego ducha paryskiej bohemy.

NIE KOPIUJCIE OBRAZÓW ARTYSTY – niech pozostaną dla was wyłącznie inspiracją dla tworzenia własnych pięknych prac.

WIEK UCZESTNIKÓW: **5 – 21 LAT**

Grupy wiekowe: (do 7 lat), (8-11 lat), (12-15 lat), (16-21 lat)

TECHNIKA: malarstwo, rysunek, techniki mieszane płaskie, grafika (wyłącznie warsztatowa z wyłączeniem grafiki komputerowej)

FORMAT PRAC: malarstwo, rysunek - **minimum A3**  
grafika – **format dowolny**

TERMIN **DOSTARCZENIA** PRAC do organizatora: **11 maja 2026**  
(liczy się czas dotarcia a nie data stempla pocztowego)

Prace powinny być czytelnie opisane na odwrocie i zawierać następujące dane:

- imię i nazwisko autora, wiek autora,
- adres, **e-mail** i **telefon** placówki,
- imię i nazwisko nauczyciela,
- **e-mail** i **telefon** nauczyciela

Proszę **nie rolować** i **nie oprawiać** prac!

---

- Organizatorzy zastrzegają sobie prawo bezpłatnego publikowania i wykorzystywania zgłoszonych prac konkursowych w celach promocyjnych.

- Udział w konkursie jest równoznaczny z akceptacją Regulaminu oraz wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych uczestnika przez Organizatorów dla celów organizacyjnych i promocyjnych Konkursu.

---

Wyniki konkursu będą dostępne na stronie [www.mdk.rybnik.pl](http://www.mdk.rybnik.pl) do **1 czerwca 2026**.

Uroczyste podsumowanie konkursu odbędzie się we wrześniu 2026. Dokładna data zostanie podana w terminie późniejszym na stronie internetowej MDK.

Wszyscy laureaci zostaną powiadomieni przez organizatora mailowo lub telefonicznie.

Adres:  
MŁODZIEŻOWY DOM KULTURY W RYBNIKU  
UL. KS. H. JOŚKI 41, 44-217 RYBNIK  
tel. 32 4215155, 32 4224088,  
e-mail: [mdk@miastorybnik.pl](mailto:mdk@miastorybnik.pl)  
[www.mdk.rybnik.pl](http://www.mdk.rybnik.pl)

Prace nadesłane na konkurs będą mogły być odebrane na wyraźne życzenie i koszt placówki do 31 września 2026. Po tym czasie wszystkie prace przechodzą na własność organizatora.