

"Entre blanco y negro..."

4to bienal internacional de grabado en pequeño formato

"Misterios y leyendas de las profundidades del mar y el océano"



Milada Kujawska - Więckowska

ORGANIZA:

Casa juvenil de la cultura de Rybnik

PATROCINIO:

Superintendencia de educación de Silesia
Presidente de la ciudad de Rybnik

FINALIDAD DE LA COMPETICIÓN:

- inspirar tu trabajo creativo;
- generar y desarrollar interés en técnicas artísticas menos conocidas;
- cultivar habilidades técnicas en el campo de las artes gráficas;
- ofrecer la posibilidad de exponer el trabajo de jóvenes talentosos.

TEMÁTICA:

El título principal del concurso "Entre blanco y negro..." abre no sólo la tradicional paleta de grises en las artes gráficas, sino todas las posibles combinaciones de colores que pueden ser enriquecidas con impresiones por series de matrices y múltiples impresiones. Por lo tanto, ningún color no es una barrera, pero su uso debe corresponder al tema, estado de ánimo, expresión y muchos otros aspectos importantes de tu obra. Este año el subtítulo "Misterios y leyendas de las profundidades de los mares y océanos" debe sumergirte en el mundo submarino, donde aún puedes encontrar muchos lugares y criaturas no descubiertas. En la cotidianidad a menudo olvidamos que la Tierra es sólo un pedazo de terreno rodeado de un gran océano, que ocupa 3/4 de nuestro planeta. La palabra "océano" tiene su origen en el griego Okeanos, el mayor titán de su mitología, considerado como la encarnación divina del mar y los enormes ríos de todo el mundo. En muchas culturas existen mitos sobre el pre-océano, o las aguas caóticas de las que surgió la vida. Culturas de toda la tierra adoraban a dioses relacionados con los océanos, marineros, barcos y aventuras marítimas. Todas estas deidades tenían sus propias historias y se colocaban entre el panteón de los dioses profanos. Entre estos mitos se pueden encontrar cuentos sobre monstruos submarinos e historias escalofriantes de marineros que los encuentran. Estas increíbles aventuras maríneas han creado muchas leyendas marinas. Hasta hoy, algunos fenómenos y misterios de las profundidades del agua estimulan la imaginación de escritores, pintores, cineastas... ¡Deja que sea tu inspiración también!

TÉCNICA:

técnicas tradicionales de impresión convexa, cóncava y plana como: xilografía, linóleo grabado, impresión en yeso, colografía, grabado en cobre, grabado a punta seca, aguafuerte, aguainta, grabado a media tinta, grabado al barniz blando, litografía, monotipo y técnicas mixtas.

*Recuerda que **todas tus obras deben ser impresiones hechas de la placa matriz, no arte conceptual hecho en forma de dibujo.***

EDAD DE LOS PARTICIPANTES: 12 – 25 años, en tres grupos: 12-15 años, 16-19 años, 20-25 años.

TAMAÑO DE LAS OBRAS: máx. 15 x 21 cm (tamaño de impresión)

Por favor no monten la obra en paspartú.

CANTIDAD DE OBRAS: cada participante individual puede enviar un máximo de 3 piezas, aunque escuelas/talleres/estudios/instituciones pueden enviar un máximo de 20.

DESCRIPCIÓN DE LA OBRA: en letras mayúsculas según los formularios de solicitud adjuntos, que se pueden descargar del sitio web del organizador: www.mdk.rybnik.pl.

FECHA LÍMITE: 28 de Febrero, 2021

LUGAR DE ENTREGA:

Młodzieżowy Dom Kultury
Pracownia Plastyczna „GiR-a”,
st. Władysława Broniewskiego 23
44-217 Rybnik
POLAND

con una nota: "Between black and white..."

RESULTADOS DE LA COMPETICIÓN

La ceremonia y la exposición tendrán lugar en mayo de 2021. Todos los autores de los trabajos premiados serán informados por e-mail o teléfono por el organizador. Las actas de la reunión del jurado también estarán disponibles en www.mdk.rybnik.pl.

INFORMACIÓN ADICIONAL

Las obras realizadas con otras técnicas que van más allá de las artes gráficas, que no sean impresiones gráficas, que exceden la longitud y anchura máximas, mal embaladas, enrolladas, dañadas durante el transporte o mal descritas - no van a ser juzgadas por el jurado. La decisión del jurado es definitiva. Ninguna de las obras presentadas al concurso será devueltas a sus autores, sino que permanecerán en propiedad de los organizadores, quienes se reservan el derecho de publicarlas en los medios de comunicación y en Internet.

La participación en el concurso es sinónimo de aceptación del reglamento del concurso, así como del acuerdo para el tratamiento de los datos personales con fines organizativos y promocionales de acuerdo con la Ley de Protección de Datos Personales del 10 de mayo de 2018 (Journal of Laws No. 2018 pos. 1000).

Coordinador de la competición:

Milada Więckowska
e-mail address: milada@o2.pl
MDK telephone number : 32 4215155
MDK e-mail address: mdkwr@poczta.onet.pl